

Кравцова Галина Николаевна,
учитель начальных классов
Терского филиала
МБОУ Заворонежской СОШ
Мичуринского района,
Тамбовской области

Работа по формированию навыка чтения младших школьников (методическая статья)

Полноценный и достаточно автоматизированный навык чтения, как известно, помогает человеку постоянно расширять свой кругозор, создает благоприятные условия для развития его умственных способностей, воображения, способствует творческой деятельности в различных областях. На ранней стадии обучения (особенно в первом классе) чтение само по себе является лишь содержанием учебной деятельности ребенка, на последующих этапах оно выступает как необходимое средство приобретения знаний. Научить ребенка правильно, бегло, сознательно, выразительно читать – одна из основных задач учителя начальных классов. Следовательно, уверенное овладение навыком чтения – одна из основных предпосылок успешной работы учащихся по всем предметам и дисциплинам. Это определяет социальную значимость и практическую необходимость разработки научно-обоснованной системы формирования полноценного навыка чтения учащихся.

Научить каждого ученика начальных классов бегло, правильно и выразительно читать, осмысленно и эмоционально воспринимать прочитанное – значит положить в основу уроков чтения такую работу с текстом произведения, в ходе которой последовательно формируется продуктивный навык чтения.

Однако читательские навыки сегодняшних школьников вызывают серьёзную тревогу и у педагогов, и у родителей.

Современные дети не просто *не любят, но и не умеют читать*, а чтение – это не только тот предмет, которым надо успешно овладеть ученику, но и тот, посредством которого он будет познавать богатство окружающего мира и человеческих отношений, формировать в себе собственное отношение к действительности.

Чтение – это труд, и труд тяжелый. Сделать его более производительным, продуктивным – задача современного учителя.

Вопрос беглого, осознанного и выразительного чтения всегда волновал педагогов начальных, средних и старших классов, так как чтение – один из важнейших и необходимых компонентов развития речи и условие дальнейшего успешного обучения. Чтобы чтение стало навыком, необходимы специальные упражнения. Только при постоянных и систематических упражнениях связи между отдельными сторонами укрепляются до степени автоматизма.

Как помочь нашим детям справиться с трудностями при обучении чтению?

Зачастую эту проблему пытаются решить просто и бесхитростно: надо больше читать. И сидит ребёнок над книгой, обливаясь слезами и испытывает к ней тихую ненависть.

Вместе с тем ответ на этот вопрос не так прост. Прежде чем заставлять ребёнка больше читать, нужно выяснить, в чём исходные причины трудностей. И только выяснив это, мы поймём, какую помощь ему необходимо оказать. Причин трудностей много, соответственно, и способы помощи существуют разные.

Существует много причин, тормозящих скорость чтения.

Среди них:

- ✓ Природный темп деятельности
- ✓ Отсутствие антиципации
- ✓ Нарушения артикуляции
- ✓ Неправильное дыхание
- ✓ Малое поле зрения
- ✓ Уровень организации внимания
- ✓ Уровень развития памяти
- ✓ Регрессии

Каждая из перечисленных причин может оказывать влияние на технику чтения. Далее я кратко остановлюсь на каждой из этих причин и приведу примеры упражнений, помогающих устранить причины, тормозящие развитие и совершенствование технической составляющей процесса чтения.

I. Природный темп деятельности.

Обычно родители сами замечают, что ребёнок медлителен, немножко «копуша», не успевает и легко устаёт. Все эти наблюдения говорят о том, что природный темп деятельности ребёнка имеет невысокую скорость. И вины ребёнка в этом нет.

Темп деятельности – это скорость, с которой работают психические процессы: память, внимание, восприятие, мышление, воображение. Это количество операций, действий, движений, которые выполняет человек за единицу времени. Темп деятельности является врождённым, но в течение жизни, включаясь в самые разнообразные виды деятельности, может постепенно изменяться.

Это значит, что, используя определенные упражнения, можно увеличивать темп чтения. Такими упражнениями могут быть:

- Многократное прочтение .
- Упражнение «Молния»
- Упражнение «Буксир»
- Поиск в тексте заданных слов.
- Упражнение «Игра в прятки».
- Упражнение «Мнимое слово»

II Антиципация

Возможно, вы замечали за собой при чтении, что многие слова, которые вы читаете, вы не дочитываете до конца, догадываясь, что же это за слово по

содержанию. Такой прием, используемый для дальнейшего осмысления текста, называется **антиципацией**, по-другому - **смысловой догадкой**.

Это психический процесс ориентации на предвидимое будущее. Он основан на знании логики развития событий и значительно убыстряет чтение. Большая часть читателей со стажем использует этот прием. В тоже время, если у ребенка не развито умение догадываться по смыслу, ему будет необходимо каждый раз дочитывать каждое слово до конца, чтобы осмыслить фразу, осознать содержание прочитанного.

Чтение с пропущенными окончаниями.

Чтение текста с прикрытой верхней частью.

Доскажи словечко

«Чтение текста через слово».

Чтение с помощью «Решетки».

III. Артикуляция

Следующей причиной, тормозящей скорость чтения, может быть **недостаточная артикуляторная подвижность речевого аппарата**. Уже само название причины объясняет, за счет чего происходит снижение скорости чтения: артикуляторный аппарат не дает возможности в нужном темпе произносить вслух прочитанные слова.

Для процесса чтения чрезвычайно важна произносительная сторона речи: хорошая дикция, отчетливое выговаривание звуков, соблюдение правил орфоэпии – произносительных норм литературного языка, умение говорить (и читать!) выразительно, достаточно громко, владеть интонациями, паузами.

Упражнения для работы над артикуляцией

- ✓ Артикуляция гласных, согласных.
- ✓ Чтение согласной с какой-нибудь гласной, используя слоговую таблицу.
- ✓ Чтение чистоговорок и скороговорок.

IV. Неправильное дыхание

В книге М.Р. Львова “Школа творческого мышления” в памятке “Что нужно уметь, чтобы говорить или читать правильно и выразительно” на первое место ставятся “умение ровно и глубоко дышать - владеть своим дыханием” и “умение говорить звонко, громко, но без крика”.

Формировать навык владения дыханием и голосом я предлагаю с помощью следующих упражнений.

Работа над правильностью дыхания

- ✓ Упражнение «Задуйте свечу»
- ✓ Упражнение «Сдерживание дыхания»
- ✓ Упражнение «В цветочном магазине»
- ✓ Упражнение «Выдох со счетом»
- ✓ Упражнение «В лифте»

V. Малое поле зрения

Поле зрения – участок текста, чётко воспринимаемый глазами при одной фиксации

Малое поле зрения – большой недостаток у многих читателей. Так как у детей поле зрения мало, их глаза делают много фиксаций. Необходимо расширить поле зрения, чтобы взгляд фиксировал не 1-3 буквы, а целое слово или несколько слов.

Упражнения, помогающие расширить поле зрения.

- ✓ Использование таблицы Шульте.
- ✓ «Пирамида
- ✓ Чтение первого и последнего слогов на строке.
- ✓ Чтение «БРОСОК-ЗАСЕЧКА

VI. Уровень организации внимания. Роль внимания при чтении так же велика, как и в других видах человеческой деятельности. Очень часто внимание младшего школьника рассеивается, он не может сконцентрировать, сосредоточить внимание. Для этого предлагаю детям специальные упражнения для концентрации внимания.

VII. Развитие оперативной памяти

Развитие техники чтения тормозится из-за слаборазвитой оперативной памяти. Что это значит? Часто можно наблюдать такую картину. Ребенок читает предложение, состоящее из 6-8 слов. Дочитав до третьего – четвертого слова – забыл первое слово. Поэтому он не может увязать все слова воедино. Необходимо в этом случае поработать над оперативной памятью.

Делается это с помощью, так называемых зрительных диктантов, тексты которых разработаны и предложены профессором И.Т. Федоренко.

VIII. Регрессии

Регрессии - это возвратные движения глаз с целью повторного чтения уже прочитанного. Этот недостаток самый распространённый. Некоторые читатели незаметно для себя читают дважды любой текст – как лёгкий, так и трудный. При чтении текста с регрессиями глаза совершают движения назад, хотя никакой необходимости в этом нет.

Причины регрессий:

- 1. Сила привычки.**
- 2. Отсутствие внимания.**

Первая причина - сила привычки (как и все привычки человека) - явление достаточно устойчивое, и для ее преодоления будут необходимы регулярные занятия с использованием специального упражнения.

- ✓ Это упражнение «Чтение с окошечком».
- ✓ Чтение пар слов, отличающихся одной буквой.
- ✓ «Найди лишнее слово»
- ✓ Чтение цепочек слов, близких по графическому облику:
- ✓ Чтение цепочек родственных слов:
- ✓ Чтение слов, в которых минимальные единицы чтения были напечатаны разным шрифтом:

Использование в практике этой системы упражнений способствует совершенствованию техники чтения. Данные диагностики свидетельствуют о том, что у учащихся

- ✓ увеличился объём зрительных и слуховых восприятий, а также угла зрения;
- ✓ выработан навык антиципаций;
- ✓ сформирована устойчивость внимания;
- ✓ не имеют место регрессии;
- ✓ увеличился словарный запас;
- ✓ развит артикуляционный аппарат.

А теперь посмотрим результаты техники чтения в 4 классе на начало года и сравним с итоговой проверкой (2012-2013 уч.г.)

№	ФИ учащегося	Начало года (норматив 85-95сл./мин.)	Конец года (норматив 95-100сл./мин.)	разница
1.	Белоусов Никита	65 сл	102 сл.	+37 сл.
2	Бурлакова Ангелина	90 сл.	125 сл.	+ 35 сл.
3	Кононенко Виктория	102 сл.	125 сл.	+ 23 сл.
4	Попов Владимир	37 сл.	69 сл.	+ 32 сл.
5	Попов Кирилл	20 сл.	38 сл.	+ 18 сл.
6	Хитрюков Данила	49 сл.	106 сл.	+ 47 сл.
7	Шевяков Роман	35 сл.	69 сл.	+ 34 сл.
8	Щербаков Никита	77 сл.	136 сл.	+ 59 сл.
	Читают выше норматива	2 ч.	5 ч.	+ 3 чел.
	Читают ниже норматива	6 ч.	3 ч.	- 3 чел.

Результаты техники чтения учащихся 1 класса 2013-2014 уч.г.

№	ФИ учащегося	Начало года	Конец 1 полугодия (Учебник «Азбука» еще не пройден)	разница
1.	Биякаев Артур	знал не все буквы	27 сл.	+27сл.
2	Лютиков Алексей	знал буквы, пытался читать	36 сл.	+ 36 сл.
3	Петрова Полина	не знала буквы	13 сл.	+ 13 сл.
4	Петрыкин Александр	знал некоторые буквы	14 сл.	+ 14 сл.
5	Семенюк Валерия	знала	20 сл.	+ 20 сл.

		некоторые буквы		
6	Щербакова Екатерина	не знала буквы	12 сл.	+ 12 сл.

Литература:

1. Бугрименко Е.А., Цукерман Г.А. Чтение без принуждения. – М.: Творческая педагогика, 1993.
2. Зайцев В.Н. Резервы обучения чтению. – М.: “Просвещение”, 1991.
3. Квашнина Н.С. Развитие элементов ритмического чтения. // Начальная школа. 1991. №8.
4. Костромина С.Н., Нагаева Л.Г. Как преодолеть трудности в обучении чтению. – М.: изд. “Ось-89”, 1999.
5. Львов, М .Р. Школа творческого мышления - М.: Просвещение, 1988.
6. Максимук Н.Н. Игры по обучению грамоте и чтению. – М.: ВАКО, 2004. – 128 с. – (Мастерская учителя.)
7. Фролова В.Д. Развитие интереса к чтению. // Начальная школа. 1989. №12.
8. Шишкина Л.Ю. Работа по формированию навыков чтения младших школьников. – Учебно-методическое пособие.//Мичуринск МГПИ, 2007
9. [http //festival.1september.ru](http://festival.1september.ru)
10. [http//www.rusedu.ru](http://www.rusedu.ru)
11. [http//www.detgaseta.ru](http://www.detgaseta.ru)